

Mss. 26e

Firenze, *paulo ante* 1833.

Cart.; ff. II, 140, I'; bianco f. 140v. Cartulazione recente a lapis per decine nell'angolo inferiore destro. Cifre marginali ripartiscono il testo secondo la paginazione originale del codice autografo; «Vol. VI» a lapis nell'angolo superiore sinistro di f. 1r.

Fasc. 1-14¹⁰; numerazione dei fascicoli a lapis nell'angolo superiore destro della prima carta, Mm. 213 × 313 (f. 2r); fogli rigati.

Una mano, di copista dell'Accademia, che ha esemplato i tomi 26a-26h e parte di 26i.

Correzioni d'altra mano.

Legatura del sec. XX in mezza tela con quadranti di cartone ricoperti di carta; punte in tela; sul dorso etichetta in pelle con titolo impresso in oro «RUCELLAI / DIALOGHI».

- ff. 1r-140r. ORAZIO RICASOLI RUCELLAI, *Il Timeo* (1-5)
 - f. 1r.** «Il Timeo. Gita detta. Intorno a' principii universali, e della natura. Imperfetto, Magiotti, Buonaccorsi, Dafinio. Luigi.»
 - f. 1r.** INC. «Imperfetto. O quanto è vaga, o quanto è deliziosa la residenza»
 - f. 140r.** EXPL. «che appunto verrà bene dopo tali ragionamenti di poterla udire»

A f. Iir, di mano del sec. XIX, l'abbreviazione dei Citati «Rucell. Or. Dial. (1674) (a tom., dialog. e pag.)».

Realizzato su commissione dell'Accademia della Crusca (vd. ms. 26a).

Segnatura precedente: Libri rari 4/5.