

Mss. 146

Sec. XIX (*post* 1806).

Cart.; ff. 2. Cartulazione assente.

Fasc. 1².

Mm. 282 × 210 (f. 1r). Testo in due colonne.

Una mano, falsamente creduta autografa di Vincenzo Monti^a.

Bifoglio slegato, raccolto in una cartella moderna arancione.

- ff. 1r-2v. VINCENZO MONTI, *La spada di Federico II, re di Prussia*
f. 1r. «La Spada di Federico Re di Prussia, dedicata alla Grande Armata. Di Vincenzo Monti. 1806»
f. 1r. INC. «1. / Sul muto degi eroi sepolto frale»
f. 2v. EXPL. «Luce ornarsi, e obliar la sua sventura / Monti»

Possessori: Miloslav Rossi (sec. XX med.); da questi inviato a Bruno Migliorini in agosto 1954 perché lo donasse «a un museo», e da Migliorini consegnato all'Accademia della Crusca^b.

^a A un confronto di scrittura con autografi di Monti, le lettere del ms. Pisa, Biblioteca Universitaria, 775, n° 255 (20 novembre 1793), n° 256 (19 maggio 1818), n° 257 (30 dicembre 1818), n° 258 (30 gennaio 1819) e n° 259 (28 agosto 18**), la presunta autografia del bifoglietto, che già dai presupposti tradisce fragilità (cfr. nota *b*), si può fermamente respingere.

^b ASAC, fasc. 1608 («Documenti dicembre 1947-marzo 1967»), ins. 4 («Archivio – Accessioni per omaggi, lasciti e doni»), sottoins. 5, lettera del Direttore della Libreria Hoepli Mario Armani a Bruno Migliorini del 20 agosto 1954: «Chiarissimo Professore, per incarico del Sig. Dr. Mil. Rossi Le mando l'accluso autografo, e colgo l'occasione per salutarla»; sottoins. 6, lettera di Miloslav Rossi a Bruno Migliorini del 16 settembre 1954: «Egregio Signor Professore, mi sono permesso di inviarLe, per il tramite della Libreria Antiquaria Hoepli, l'autografo di un'ode di Vincenzo Monti. L'ho trovato in un vecchio libro italiano regalatomi da un mio conoscente che, nella prima guerra mondiale, l'aveva avuto in dono da una famiglia italiana. Forse esso avrà qualche valore storico e La prego di donarlo a un museo. Lavoro con impegno al dizionario e, più tardi, mi permetterò di rivolgermi a Lei con preghiera di darmi qualche chiarimento».