

**Mss. 9**

Sec. XVIII seconda metà.

Cart.; ff. 22 [pp. 44]; bianche p. 2 e p. 44. Paginazione recente a lapis nell'angolo superiore esterno.

Fasc. 1<sup>10</sup>, 2<sup>12</sup>; richiami orizzontali nel margine inferiore destro di p. 7, p. 28, p. 31.

Mm. 301 × 211 (p. 3).

Una mano, di copista; attribuzione a «Rosso Martini» apposta a p. 43 di mano di Giuseppe Sarchiani<sup>a</sup>.

Cartella cartacea con titolo «Istruzione per una nuova edizione del *Vocabolario* degli Accademici della Crusca compilata dal Ripurgato l'anno 1747».

• pp. 1-43. ROSSO ANTONIO MARTINI, *Ragionamento presentato all'Accademia della Crusca il dì 9 marzo 1741 per norma di una nuova edizione del Vocabolario toscano*<sup>b</sup>

**p. 1.** «Istruzione per una nuova edizione del *Vocabolario* degli Accademici della Crusca compilata dal Ripurgato l'anno 1747».

**p. 3.** «Saggio, o Abbozzo di una Istruzione per compilare la quinta impressione del *Vocabolario degli Accademici della Crusca*»

**p. 3.** INC. «I Vocabolari sono un lavoro troppo vasto, e di troppa immensa estensione»

**p. 43.** EXPL. «al pari delle altre lingue viventi ella va nobilmente fastosa ed adorna»

**p. 43.** «(Rosso Martini)»

Nel margine inferiore di p. 1 la segnatura «9» è stata cassata.

Già in Accademia della Crusca nel 1886.

Bibliografia: S. PARODI, *Quattro secoli di Crusca*, cit., p. 115n.

---

<sup>a</sup> Confronto di scrittura con il ms. 10.

<sup>b</sup> ROSSO ANTONIO MARTINI, *Ragionamento presentato all'Accademia della Crusca il dì IX marzo MDCCXLI da Rosso Martini per norma di una nuova edizione del Vocabolario toscano*, Firenze, Piatti, 1813.